

Rotary

Club Milano San Babila



NOTIZIARIO N° 10

3 NOVEMBRE 2020

DR.SSA ELENA LISSONI

“Dall’idea alla produzione. Come nasce una mostra”



Dopo i saluti da parte del Presidente Massimo a tutti i presenti virtuali (fra i quali due amici del RC Lyon Port des Alpes, che abbiamo il piacere di avere con noi), è la volta della nostra relatrice, la dr.ssa Elena Lissoni, grande conoscitrice ed appassionata di arte e curatrice di mostre, con una corposa esperienza al suo attivo. La dr.ssa Lissoni viene presentata dal dr. Luigi Marinoni.



Questa sera, continuando il filo rosso che caratterizza questo anno, saremo condotti a sbirciare dietro le quinte del mondo variegato ed affascinante delle mostre d’arte. Ogni mostra è un complesso, una sintesi di beni materiali (pezzi esposti, allestimenti) ed immateriali (creatività, progettualità, ingegno). Le mostre hanno origine nel XVII secolo ed alcune slide ce ne documentano gli inizi. Da sempre, un grande problema è lo spostamento delle opere d’arte, spesso delicatissime, problema che anche oggi fa spesso “sudare freddo” i curatori e gli allestitori. La nostra relatrice ci mo-

stra l’esempio dello spostamento di un disegno leonardesco dall’Ambrosiana, ad una mostra curata della relatrice stessa, a Pavia. I problemi sono molteplici: la climatizzazione, la protezione da agenti inquinanti, la protezione dagli urti, la difesa da furti o vandalismi. I beni culturali, e soprattutto quelli costituiti dalle arti figurative, sono unici ed irripetibili: la Gioconda, una volta distrutta, è persa per sempre e tutte le riproduzioni, sia pure fatte con i mezzi tecnologici più sofisticati, sono solo delle copie, che non daranno mai l’impatto emozionale che ci trasmette l’originale di Leonardo.

La realizzazione di una mostra ha, così, molti aspetti. Occorre, ad esempio, fare fortemente leva sull’emisfero emozionale del nostro cervello, in modo da far sì che il visitatore, dalla visita, porti a casa “qualcosa” che, coinvolgendolo emozionalmente, lo arricchisca. Un altro grande problema è lo studio dei percorsi e la loro armonizzazione con il “contenitore” della mostra stessa.

L’edificio che la ospita ha infatti caratteristiche proprie, ed i criteri espositivi devono essere congruenti con esse.

Esistono poi molti altri aspetti che ruotano intorno ad una mostra: dal calendario degli eventi al catalogo, dal coinvolgimento dei bambini (è molto importante coinvolgerli presto nel mondo della cultura), agli accorgimenti per ipoveden-



ti e non udenti.

Tutti noi abbiamo visitato e visitiamo un gran numero di mostre ma, molto probabilmente, non abbiamo mai fatto niente di locale, in modo così preciso, a tutti i problemi relativi. Ebbene, si può pensare che anche questa conferenza, come del resto molte altre che l’hanno preceduta, ci abbia “aperto gli occhi”, con i quali, nella prossima visita, vedremo in modo diverso oggetti ed allestimenti.



Un grande grazie, quindi, alla relatrice ed agli organizzatori della serata.

Edoardo Rovida

SAVE THE DATE

MARTEDÌ 10 NOVEMBRE ORE 20:00
Via Zoom

Michele CATARINELLA

“Passato e futuro del Rotary”



SOCI: BARBARULO Angelo(2+0), BOLZONI Luca(9+0), CAMERINO Aldo(6+0), CAMERINO Andrea(4+0), CELLA Luigi(10+0), CHICCOLI Paola(6+0), COSTA Riccardo(7+0), CUTELLÈ Maria Pia(6+0), DI RENZO VILLATA Gigliola(7+0), FIDANZA Cesare (2+0), FIORENTINI Giuseppe(2+0), LEONANGELI Stefano(3+0), MAIONE Melania(4+0), MARNATI Massimo(10+0), MARTEGANI Enrico(8+0), OCCHIUTO Maria Teresa(2+0), ROVIDA Edoardo(9+0), SURANO Maria Rita(8+0), TEDONE Giuseppe(8+0), TRITTO Guido(4+0), VETTESE Antonio(2+0)

PERCENTUALE PRESENZE: 35%

OSPITI DEL CLUB: Elena LISSONI,

ALTRI OSPITI: Emanuela BALBINI, Prof. Salvatore FORTE, Luigi MARINONI, Raffaele MELOTTI

RC LYON PORTE DES ALPES: Marc BONO, Francois SCHMITT

RAC SAN BABILA: Leonardo AMORESE

COMPLEANNI DI NOVEMBRE: DE SCALZI - FIDANZA(15)



CALENDARIO PROSSIMI EVENTI

Si ricorda che per tutte le conviviali, **È SEMPRE OBBLIGATORIA LA PRENOTAZIONE** sia per i Soci che per i loro Ospiti
LA COMUNICAZIONE, PER MOTIVI ORGANIZZATIVI **DEVE AVVENIRE**, VIA E-MAIL, **ENTRO LE 15:00 DEL GIOVEDÌ PRECEDENTE**

CLUB

SE NON DIVERSAMENTE SPECIFICATO, È SEMPRE GRADITA LA PRESENZA DI CONSORTI E OSPITI

MARTEDÌ 10 NOVEMBRE ORE 20:00

via Zoom

Michele CATARINELLA

“Passato e futuro del Rotary”



MERCOLEDÌ 11 NOVEMBRE ORE 18:30

Basilica di San Babila

S.Messa in suffragio dei Soci defunti



MARTEDÌ 17 NOVEMBRE ORE 20:45

via Zoom

Visita del Governatore Distretto 2041

Roberto BOSIA



MARTEDÌ 24 NOVEMBRE ORE 20:00

via Zoom

Luca MISSITI

*Musicista, arrangiatore, direttore d'orchestra
e docente di armonia e arrangiamento*

ROTARACT SAN BABILA

Per informazioni:

Lucia FERRARO

segreteria@rotaractmilanosanbabila.it



web site



facebook



pinterest



youtube



Il Rotary crea opportunità

Rotary Club Milano San Babila

c/o Maria Pia Cutellè - Via della Moscova 44/1, 20121 Milano

Cell. 334.93.78.992 - info@rotarymilanosanbabila.it - www.rotarymilanosanbabila.it

ORARIO SEGRETERIA: dal Lunedì al Giovedì 09:30 - 12:30

RIUNIONI CONVIVIALI: Tutti i Martedì ore 20:00 c/o NH President - Largo Augusto, 10

Rotary 